

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании
протокол № 1
от 22.08 2023 г.
рук. ШМО
Рейн

Согласовано
с МС
22.08 2023 г.
Председатель МС
Мур

Принята
педагогическим Советом
протокол № 1 от 22.08 2023 г.

Утверждаю
Директор школы: Мур
/Журавлева Н. В./
приказ № 44 от 22.08 2023 г.



Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

5 класс

5 класс количество часов в год – 34, в неделю – 1

Составитель: Шевырева О.В.
учитель начальных классов

х. Лихой

2023– 2024 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Творческая мастерская» для учащихся 5 класса составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2023 – 2024 учебный год основного общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана 1 час в неделю, 34 учебных недель в год. В соответствии годовым календарным графиком и расписанием занятий МБОУ Лиховской СОШ на 2023 – 2024 учебный год, рабочая программа реализуется за 34 учебных часа 5 классе и обеспечит рациональное распределение учебного материала.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно – творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

-более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Учащиеся получат возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» состоит из 5 разделов:

вводное занятие;

требования к поведению учащихся во время занятия;

соблюдение порядка на рабочем месте;

соблюдение правил по технике безопасности.

Поделки из одноразовой посуды 6 часов.

Вводное занятие. Историческая справка. Аппликация «Цветок из пластиковых ложек». Сюжетная аппликация из одноразовой посуды.

Цветы из бумаги 7 часа

Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы. Простые цветы из гофрированной бумаги. Сложные цветы из гофрированной бумаги. Простая композиция из бумажных цветов. Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо.

Новогодний декор 3 часа

Простые снежинки из бумаги. Объемные снежинки из бумаги. Новогодний декор комнаты.

Декупаж, аппликация, скрапбукинг 14 часов.

Декупаж. – оригинальный декор. Виды современного декупажа и практика их использования. Деккупаж на стекле. Оформление деревянной разделочной доски. Скрапбукинг. Простая бумажная аппликация. Открытка «23 февраля». Объемная аппликация из бумаги. Открытка «8 марта». Аппликация из бумаги с использованием тканей, лент и кружев. Скрапбукинг: изготовление и использование декоративных украшений для открыток. Оформление выставки.

Обобщение пройденного материала 7 часов.

Повторение работы с одноразовой посудой. Декоративная композиция из бумажных цветов. Декупаж, повторение. Повторение материала по скрапбукингу. Открытка «С Днем Победы». Оформление выставки.

Тематическое планирование рабочей программы по курсу внеурочной деятельности

№ п/п	Тема раздела или урока	Количество часов	Форма проведения занятий	ЦОР	Дата проведения	
					5 класс	
					План	Факт
Поделки из пластиковой посуды 6 часов						
1	Вводное занятие. Историческая справка	1	Беседа	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru 5. Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	05.09	
2 3	Аппликация Цветок из пластиковых ложек	2	Индивидуальные практические работы		12.09 19.09	
4 5	Сюжетная аппликация из одноразовой посуды	2	Индивидуальные практические работы		26.09 03.10	
6	Оформление выставки	1	Выставка		10.10	
Бумажные цветы 7 часов						
7	Знакомство с материалами, инструментами и правилами работы.	1	Беседа	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru 5. Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	17.10	
8	Простые цветы из гофрированной бумаги.	1	Индивидуальные практические работы		24.10	

9	Сложные цветы из гофрированной бумаги	1	Индивидуальные практические работы		07.11	
10	Простая композиция из бумажных цветов.	1	Индивидуальные практические работы		14.11	
11 12	Композиция из бумажных цветов с оформлением кашпо	2	Индивидуальные практические работы		21.11 28.11	
13	Оформление выставки	1	Выставка		05.12	
Новогодний декор 3 часа						
14	Простые снежинки из бумаги	1	Индивидуальные практические работы	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	12.12	
15	Новогодний декор для окон из бумаги.	1	Индивидуальные практические работы		19.12	
16	Новогодний декор класса	1	Индивидуальные практические работы		26.12	
Декупаж , аппликации, скрапбукинг 14 часов						
17	Декупаж. – оригинальный декор.	1	Беседа	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru 5. Сайт Всё для детей	09.01	
18	Виды современного декупажа и практика	1	Беседа. Презентация		16.01	

	их использования			http://allforchildren.ru		
19	Деккупаж на стекле	1	Индивидуальные практические работы		23.01	
20 21	Оформление деревянной разделочной доски	2/1	Индивидуальные практические работы		30.01 06.02	
22	Скрапбукинг. Простая бумажная аппликация.	1	Беседа. Презентация		13.02	
23	Открытка 23 февраля	1	Индивидуальные практические работы		20.02	
24	Объемная аппликация из бумаги.	1	Индивидуальные практические работы		27.02	
25	Открытка 8 март	1	Индивидуальные практические работы		05.03	
26 27	Аппликация из бумаги с использованием тканей, лент и кружев	2	Индивидуальные практические работы		12.03 19.03	
28 29	Скрапбукинг: изготовление и использование	2	Индивидуальные практические работы		02.04 09.04	

	декоративных украшений для открыток.					
30	Оформление выставки	1	Выставка		16.04	
Обобщение пройденного материала 4						
31	Повторение материала по скрапбукингу. Открытка «С Днем Победы»	1	Индивидуальные практические работы	Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru	23.04	
32	Повторение работы с одноразовой посудой. Поделка из одноразовой посуды на свободную тему	1	Индивидуальные практические работы		07.05	
33	Повторение работы с гофрированной бумагой.	1/2	Индивидуальные практические работы		14.05	
34	Открытка на свободную тему.	1	Индивидуальные практические работы		21.05	
	Итого				34	